

# Verarbeitungsvorschrift CHROMOXID-Farbe

Die in diesem Dokument aufgeführten Vorschriften sind bei der Verarbeitung und Installation des jeweiligen Produktes zu beachten! Eine Modifikation oder Abweichung von den Verarbeitungsvorschriften kann zu erheblichen Anwendungsproblemen führen! Diese Verarbeitungsvorschrift beschreibt generelle Richtlinien zur Lagerung, Verarbeitung und Installation des genannten Feuerfestmaterials. Sollte es z.B. aufgrund individueller Baustellenbedingungen notwendig erscheinen, von dem hier beschriebenen Verfahren abzuweichen, muss vor der Verarbeitung Rücksprache mit der Refratechnik Ceramics GmbH genommen werden!

## Allgemeines:

- Chromoxid-Farbe ist eine feuerfeste Markierungsfarbe. Trocken in Eimern angeliefert, wird sie auf der Baustelle mit Wasser angemischt und verarbeitet. Volumenänderung während Lagerung und Transport hat keinen Einfluss auf die Qualität.
- Die richtige Verfestigung, d.h. eine Versinterung der Engobe findet erst unter Temperatureinfluss statt.

## Lagerung:

- Generell gilt: Trocken, kühl und frostfrei lagern!
- Eine Verwendung von nassem oder klumpig gewordenem Farbpulver ist nicht möglich.
- Bei unsachgemäßer Lagerung kann ein Produkt auch weit vor Ablauf der angegebenen Lagerzeit unbrauchbar bzw. in seiner Qualität eingeschränkt werden.
- Auch stehende Nässe, z.B. durch ungenügende Drainage des Lagerplatzes, kann das Material schädigen.

## Schutz und Sicherheit des Personals:

- Verwenden Sie stets einen geeigneten Augenschutz, Staubmaske, Schutzkleidung und Arbeitshandschuhe!
- Nach der Verarbeitung des Materials gründlich waschen!
- Beachten Sie das Sicherheitsdatenblatt!

## Mischen:

- Mischbehälter und Werkzeuge müssen sauber und frei von jeglichen Verunreinigungen sein!
- Zum Anmachen ist ein Quirl zu verwenden.
- Verwenden sie nur Wasser in Trinkwasserqualität.
- Wasserzusatz:  
1,60 Liter auf 1kg Farbpulver
- Die Mischung ca. 5 min mit einem Quirl aufrühren. Alle ca. 30 min erneut für 5 min aufrühren, da sich die Farbpigmente am Boden absetzen.
- Die Wassertemperatur sollte zwischen 15 und 25°C liegen, darf aber in keinem Fall 5°C unterschreiten.

## Verarbeitung:

- Material bis zur Verwendung trocken lagern! Verarbeitung nur über 5°C.
- Die Temperatur der fertigen Mischung und der zu mischenden Materialien sollte bei der Verarbeitung zwischen 10 und 25°C betragen.
- Im Behälter angetrocknete Farbe unter Zugabe von Wasser wieder verflüssigt werden.

## Abbinden – Aushärten:

- Die richtige Verfestigung, d.h. eine Versinterung der Frabe findet erst unter Temperatureinfluss statt. Dazu sind mindestens 800°C notwendig. Darunter erhärtet die Farbe zwar, brennt aber nicht dauerhaft ein.